



MERCREDI 22/10
A 20H30 AU CASINO **ENTRÉE : 10 €**

KURT COBAIN (Peu importe, tant pis...) par la Bête à Outils - Théâtre-Concert Avec : *Mélie Fraisse, Marie Nicolle, Baptiste Chabauly, Frédéric Jessua, Thomas Matalou & Liam Morrissey.* Mise en scène : *Frédéric Jessua.*

Variations pour acteurs musiciens autour du journal de Kurt Cobain, de témoignages, d'entretiens et de... Nirvana.
Un spectacle théâtral avec de la musique ou un concert théâtralisé ?



Au début des années 90, juste après la chute du mur de Berlin, un jeune groupe américain au style musical radical et surprenant, atteint une notoriété soudaine et extrême en quelques mois, prenant ainsi de cours toute l'industrie musicale. Il s'appelle Nirvana. Alors que le groupe s'atèle, par la voix de son leader Kurt Cobain, à résister au mercantilisme grimpaient en conservant une attitude artistique intégrée ; le marché de la musique profite de ses idéaux, le récupère jusqu'à créer, comble de l'écart entre le profit et la foi artistique, un style vestimentaire appelé « Grunge ». Kurt Cobain met fin à une supercherie, dont il est devenu malgré lui l'artisan, en se suicidant au printemps 1994 en pleine tournée mondiale. Le spectacle « Le Journal de Kurt Cobain : Peu importe, tant pis... » témoigne de la trajectoire météorique du groupe et de son chanteur, de 1989 à 1994.

JEUDI 23/10
A 19H30 AU BAR « L'ESCADRILLE » **GRATUIT**

NIOBÉ

Niobé, comédien, chanteur angevin dégage une chaleur communicative étonnante. Tantôt électrique, tantôt acoustique, l'univers proposé par Niobé s'enveloppe de swing, se nappe de samba. Avec ses trois musiciens, il fera bouger le public sur des rythmes chaloupés, entrecoupés de sonorités cuirées bien agréables, un petit côté Lo'lo ou bien Gainsbourg. Niobé se lâche et livre sur scène toute son énergie dans un set coloré et rythmé (charon, maloya...).



Niobé promet un grand moment musical. Il offrira sur scène un univers de rires, de tendresse et de voyages. Une musique ensoleillée, on ressort le sourire aux lèvres et le cœur léger !

A 22H30 AU BAR « LE BOM » **GRATUIT**

EZZA



Une guitare virtuose, des mélodies et un groove puisés dans le désert : la musique d'EZZA est accrocheuse et terriblement efficace !

Ce trio compose une musique originale, influencée par le blues, le rock et les chansons traditionnelles touaregs, qui porte un regard sur sa culture, la situation de son pays et le devenir du peuple touareg. Le groupe est basé à Toulouse, France.

VENDREDI 24/10
A 12H00 SUR LE PORT (QUAI CANADA) **GRATUIT**

LA COMPAGNIE FRACASSE DE 12

HOP ! Un spectacle burlesque, chorégraphié, rythmé et chanté. Voici un chef rigoureux qui tente de mener son équipe vers la perfection professionnelle, mais les trois employés municipaux sous ses ordres s'avèrent être tous plus dissipés, délirants et flâneurs les uns que les autres. **Le quotidien de ce quatorze n'a de cesse de balayer les idées reçues sur leur profession.** Les poubelles et les balais prennent vie, les chants exotiques bravent le Taylorisme et la main d'œuvre urbaine se laisse emporter par sa douce folie poétique. Quand les instruments de travail se transforment en instruments de musique, que les mouvements protocolaires alimentent des rythmes décapants et des chorégraphies dépeussantes, la morosité n'a qu'à bien se tenir !

En compagnie de ces étonnants balayeurs, le public n'aura pas à s'adonner au tri sélectif... Le rêve et le rire se retrouveront dans le même sac !

Hop ! Un spectacle qui fracasse à retrouver samedi, même heure même endroit !

A 19H30 AU BAR « L'EQUATEUR » **GRATUIT**

LOIC LANTOINE

Accompagné à la guitare par Karim Arab

Chanteur de chansons françaises plus ou moins chantées, Loïc Lantoin est une sorte de troubadour trublion, de cascadeur du quatriain, de rude chameau chamanique capable d'émuover en rugissant, de rougir en se mouvant et de chambouler son public plus sûrement qu'un grand huit dans un parc d'attractions. Déjà presque dix ans qu'il fait tanguer la langue, chavirer la rime et cultiver les strophes. **Sa voix rocailleuse saisit d'entrée, colle le frisson,** tant par l'émotion qu'il dégage que par les mots qu'elle porte. Il conte, clame, susurre ou éruce

une poésie taillée dans les pavés de son Nord-Pas-de-Calais natal évoquant les bonheurs et tourments du populo.
 Ses histoires ramassées sur le comptoir d'un bistrot ou au coin de la rue nous parlent d'amitiés fraternelles et d'amours dégus dans un verbe qui semble avoir trempé tout à la fois dans l'alcool et le cambouis. On y croise des ouvriers sentimentaux, des marins au cœur brisé, des poètes prolés et des bambins utopistes.



A 22H30 AU BAR « LE NAVIGATEUR » **INSCRIPTION : 3 €**

CONCOURS DE AIR GUITAR

Inscriptions au Navigateur avant le 10 octobre - Être majeur - limité à 20 Candidats.

Le Air Guitar consiste pour ceux qui l'ignorent, à mimer les mouvements, les mimiques et la gestuelle d'un guitariste sur un instrument imaginaire. Un mec qui gratte sans gratter, ça peut paraître un peu ridicule, mais c'est une activité des plus sérieuses qui a même son championnat du monde et ses champions. L'équipe des Berniks fait appel pour cette édition à tous les guitar hero en herbe de l'île d'Yeu ! **Inscrivez-vous en précisant votre pseudonyme et le titre rock que vous allez interpréter, travaillez votre jeu à la perfection et le costard qui va avec pour prétendre au titre ultime et remporter la Air Guitar d'Or, prix décerné par un jury trié sur le volet, sur des critères autant musicaux que vestimentaires.** La soirée, animée par Aniel en monsieur Loyal, ne devrait pas manquer de piquant. On vous attend nombreux !



SVP - Ne pas jeter sur la voie publique. Merci !

Retrouvez-nous sur le site Neptune fm:
[HTTP://WWW.NEPTUNEFM.COM](http://www.neptunefm.com)
 Les billets sont en vente à
 L'OFFICE DU TOURISME DE L'ILE D'YEU
 02 51 58 32 58



SAMEDI 25/10
A 12H00 SUR LE PORT (QUAI CANADA) **GRATUIT**

LA COMPAGNIE FRACASSE DE 12 (voir vendredi)

A 19H00 A LA SALLE 3 (LA CITADELLE) **ENTRÉE : 5 €**

LE CLOWN, LA FLEUR ET L'OISEAU

Un spectacle d'Isabelle Bard et de la Compagnie Taïko Pour tout public dès 3 ans.



Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes du petit cirque Chiquina. La Fleur s'épanouit dans son pot de fleur, l'Oiseau chante dans sa cage à oiseaux, et le Clown fait le clown. Tout va bien jusqu'au jour où l'Oiseau quitte sa cage et part à la découverte d'un monde meilleur, loin du cirque Chiquina. Mais cette nouvelle vie de solitude ne remplace pas l'amour et l'amitié de sa famille, et l'Oiseau reviendra chez les siens pour vivre libre. Il épousera la Fleur, et le petit cirque Chiquina, conduit par le Clown, les entraînera vers de nouvelles aventures, pour le meilleur... et pour le rire.

A 19H00 AU « PLAN B » **GRATUIT**

LE ONE MAN SHOW D'ELIE GUILLLOU

Chanteur public, Elie Guillou est un troubadour des temps modernes. Qu'il chante en marchant de Paris à Brest, qu'il organise des concerts dans les lavomatics, qu'il écrit des chansons sur mesure ou qu'il sillonne l'Iraq à la recherche de pépites sonores, il parcourt avant tout des paysages humains. Sa devise : **descendre de scène pour monter dans le monde.** Un sacré monsieur qu'il fait bon connaître.



A 22H00 AU CASINO **ENTRÉE : 10 €**

LOGILO & THE SUPERSOUL BROTHERS

Imaginez : 10 musiciens derrière une platine...
 Tour à tour producteur, Dj-Turntablist, Beatmaker cette fois c'est avec un live band au complet et Dadoo en maître de cérémonie que Logilo dynamite les lieux et nous ramène aux sources du Hip-Hop avec un projet qui décoiffe.
 Cette Dream-team du Funk d'un nouveau genre ramène le gros son et des productions maison qui sonnent fat. Un show généreux qui ne vous laissera aucun répit sur le Dancefloor ! Claps your hands everybody !!!!



DIMANCHE 26/10
A 17H00 AU LAVOMATIQUE (LA TORNADO BLEUE) **GRATUIT**

LE LAVOMATIC TOUR

Le Lavomatic Tour est une scène ouverte dans les laveries. Une fois par mois, le temps d'une machine et d'un séchage, des participants de tous horizons (chanteurs, comédiens, bûcherons, spectateurs, comiques, professionnels ou amateurs) viennent partager leurs créations. Après Paris, Le Havre, Rennes, Brest, Avignon, Bruxelles, le Lavomatic Tour débarque à l'île d'Yeu pour une escale unique, sous la houlette de son créateur et animateur Elie Guillou. Il n'y a pas besoin de s'inscrire à l'avance, il suffit de se présenter au Lavomatic (La Tornado Bleue) quelques minutes avant le début de la session. Il n'y a qu'une seule règle : pensez à amener une soquette pour la machine collective !



15^{ème} ÉDITION ★ **LES BERNIQUES EN FOLIE**
 LE FESTIVAL 2014 À L'ILE D'YEU
DU 22 AU 26 OCTOBRE